

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ :

Οικοδομικό Ακρυλικό Βερνίκι ΠΕΤΡΑΣ, ΔΙΑΛΥΤΟΥ, αρίστης ποιότητας, 1-συστατικού, Εμποτισμού ή επιφανειακού «Φίλμ» με μεγάλη Γυαλάδα, αναλόγως χρήσης.

ΒΑΣΙΚΑ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ :

- Ταχυστέγνωτο
- Ευκολία στην εφαρμογή, απλώνεται Ομοιόμορφα
- Μεγάλη αντοχή της Γυαλάδας του, στην υπεριώδη ακτινοβολία.
- Ειδικά σχεδιασμένο για την βαφή σε Εσωτερικούς και Εξωτερικούς χώρους, σε **ΚΑΘΕΤΕΣ** κυρίως επιφάνειες, Δομικών Στοιχείων.
- Εξαιρετική αντοχή στις διάφορες καιρικές συνθήκες και στα αλκάλια.
- Διακοσμεί και προστατεύει τις Πέτρες Καρύστου, Πηλίου κ.αλ., Φυσικές πέτρες, Πορόλιθους Μάρμαρα, καθώς και πορώδη τεχνητά υλικά όπως Κεραμίδια, Μπετόν, τσιμεντόπλακες, Γύψινα και γυψοσανίδες, κ.λ.π.
- Εξαιρετική πρόσφυση, Σκληρότητα, με Μεγάλη αντοχή στην τριβή και στο κιτρίνισμα.
- **Εμποτίζει** τα δομικά στοιχεία, αν αραιωθεί με διαλυτικό **Nobel Lack NITPOY SN-1**. Λόγω της ειδικής του σύνθεσης, διεισδύει στο δομικό στοιχείο και σχηματίζει ένα **ΑΔΙΑΒΡΟΧΟ φίλμ**, αποτρέποντας την ανάπτυξη της Μούχλας, διατηρώντας ένα όμορφο Σατινέ φινίρισμα.
- Αν εφαρμοσθεί, ανευ αραιώσης, σχηματίζει ένα επιφανειακό Προστατευτικό «Φίλμ», διατηρώντας μία έντονη Γυαλάδα και στιλπνότητα η οποία αντέχει ικανοποιητικά για μεγάλο σχετικά διάστημα στην έκθεση στην Υπεριώδη ηλιακή Ακτινοβολία- UV, λόγω των ειδικών UV ενδόχων, που περιέχει το προϊόν μας.
- Το επιφανειακό Προστατευτικό «Φίλμ», προσφέρει την δυνατότητα της προστασίας της επιφάνειας του δομικού στοιχείου π.χ. της Πέτρας, απο τους ατμοσφαιρικούς ρύπους, την τυχόν σκουριά απο τα κάγκελα, την αποτροπή της ανάπτυξης Μούχλας αλλά ΚΥΡΙΩΣ την αρίστη προστασία απο την Φυσική Φθορά και την Διάβρωση.
- **Τονίζονται τα «Νερά» και τα χρώματα της Πέτρας.**
- Δεν είναι κατάλληλο για βύθιση στο νερό.
- Δεν περιέχει Μόλυβδο ή Υδράργυρο

ΑΠΟΧΡΩΣΗ :

ΑΧΡΩΜΟ – ΔΙΑΦΑΝΕΣ

ΓΥΑΛΑΔΑ :

Γυαλιστερό, Γυαλάδα 60-80%, **ΚΛΑΣΗ 2 -LANGE GLOSS** (υπό γωνία 60°) κατά ISO 2813

Συσκευασία :

Μεταλλικά δοχεία των 750 ml (12 δοχ. / κιβ.), 3,5 λτρ (4 δοχ. / κιβ.) και 20 λτρ (κατά παραγγελία απο 100 λτρ και άνω)

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ @ 20° C και 25 μικρά

Ειδικό Βάρος 0,95 ± 0,05 κιλά / λίτρο
Στερεά κατά Βάρος 42%
Στερεά κατ' Ογκο 33%

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΟ ΠΑΧΟΣ ΞΗΡΟΥ ΥΜΕΝΑ 25 μικρά, ανά στρώση

Θεωρητική 13.20 μ2/λτ ή 13.89 μ2/κιλό → 25 μικρά
Καλυπτικότητα 8.25 μ2/λτ ή 8.68 μ2/κιλό → 40 μικρά

Στεγνό στην Αφή 10' λεπτά (στούς 25° C και 60% RH)
Στεγνό σε Βάθος 2-3 ώρες (αναλόγως καιρικών συνθηκών)

Πλήρης Πολυμερισμός 12 ώρες

Ελάχιστος Χρόνος Επαναβαφής 4-6 ώρες → για 25 μικρά Πάχος Βαφής
10-12 ώρες → για 40 μικρά Πάχος Βαφής

Μέγιστος Χρόνος Επαναβαφής Απεριόριστα

Πτητικές Οργανικές Ενώσεις (V.O.C.) : Τα Ευρωπαϊκά όρια για αυτό το προϊόν (cat. A/n) :
750 γραμ / λτ (απο το 2007) & 750 γραμ / λτ (απο το 2010). Το δικό
μας προϊόν περιέχει κατά το μέγιστο 660 γραμ / λτ

Χρόνος Αποθήκευσης Δοχείου τουλάχιστον 12 μήνες
(σε Ξηρό και μέχρι 35° C θερμ. Περιβ. χώρου)

Σημείο ανάφλεξης πάνω απο 25° C

Συνιστώμενος Καθαρισμός-Προετοιμασία της Δομικής Επιφανείας, προς Βαφή και
Κατάλληλες Θερμοκρασίες

Η Δομική επιφάνεια θα πρέπει να είναι στεγνή, χωρίς σκόνες, σκουριές, σαθρά βαφών
ή παλαιών βερνικιών ή άλλα περιβαντολογικά επικαθήματα (βρωμιές, άλατα, γράσο, λάδια,
λίπη, χιόνι, βιομηχανικά κατάλοιπα κ.λ.π.).

1) ΝΕΕΣ άβαφες ΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ, π.χ. πέτρα Καρύστου :

- Καθαρισμός με αραιωμένο Σαπουνόνερο.
- Πολύ καλό ξέπλυμα, με πίεση νερού, Πολύ καλό στέγνωμα.
- Κατόπιν βάφεται με 2-3 στρώσεις με το βερνίκι ACRYL STONE, με αραιώση κατά 10% για 1^η στρώση και κατόπιν **είτε** ανευ αραιώσης για την δημιουργία προστατευτικού «Φίλμ» με Γυαλιστερό φινίρισμα των υπόλοιπων στρώσεων **είτε** με αραιώση για τις υπόλοιπες στρώσεις απο 2%-3%, με το διαλυτικό **Nobel Lack NITPOY SN-1**, για να Εμποτίσετε και συγχρόνως Αδιαβροχοποιήσετε την επιφάνεια, παρέχοντας ένα σατινέ φινίρισμα.

2) Παλαιές βαμμένες με βερνίκια ΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ, π.χ. πέτρα Καρύστου :

- Τρίψιμο όλης της επιφάνειας ελαφριά με ψιλό γυαλόχαρτο, για το αγκρίσμα αυτής και την απομάκρυνση τυχόν σαθρών παλαιών βερνικιών.
- Πολύ καλό ξέπλυμα, με πίεση νερού, Πολύ καλό στέγνωμα.
- Κατόπιν βάφεται με 2-3 στρώσεις με το βερνίκι ACRYL STONE, με αραιώση κατά 10% για 1^η στρώση και κατόπιν **είτε** ανευ αραιώσης για την δημιουργία προστατευτικού «Φίλμ» με Γυαλιστερό φινίρισμα των υπόλοιπων στρώσεων **είτε** με αραιώση για τις υπόλοιπες στρώσεις από 2%-3%, με το διαλυτικό **Nobel Lack NITPOY SN-1**, για να Εμποτίσετε και συγχρόνως Αδιαβροχοποιήσετε την επιφάνεια, παρέχοντας ένα σατινέ φινίρισμα.

3) ΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ με παρουσία Μούχλας, Αλγής, Ψωρίασης, π.χ. πέτρα Καρύστου :

- Αφαίρεση Όλων των Υπολειμάτων Μούχλας, Αλγής, Ψωρίασης, με την χρήση μαλακής βούρτσας ή Σφουγγαριού, βρεγμένα σε νερό.
- Τρίψιμο όλης της επιφάνειας ελαφριά με ψιλό γυαλόχαρτο, για το αγκρίσμα αυτής και την απομάκρυνση τυχόν σαθρών υπολειμάτων.
- Πολύ καλό ξέπλυμα, με πίεση νερού, Πολύ καλό στέγνωμα.
- Σας συνιστούμε την χρήση ειδικού Αντι-μουχλικού χημικού προϊόντος, πριν την βαφή με το βερνίκι μας. Αν δεν το επιθυμείτε τότε αραιώστε το βερνίκι μας ACRYL STONE, με το διαλυτικό **Nobel Lack NITPOY SN-1 κατά 15%** και εφαρμόσετε μία στρώση.
- Κατόπιν βάφεται με 2-3 στρώσεις με το βερνίκι ACRYL STONE, με αραιώση κατά 10% για 1^η στρώση και κατόπιν **είτε** ανευ αραιώσης για την δημιουργία προστατευτικού «Φίλμ» με Γυαλιστερό φινίρισμα των υπόλοιπων στρώσεων **είτε** με αραιώση για τις υπόλοιπες στρώσεις από 2%-3%, με το διαλυτικό **Nobel Lack NITPOY SN-1**, για να Εμποτίσετε και συγχρόνως Αδιαβροχοποιήσετε την επιφάνεια, παρέχοντας ένα σατινέ φινίρισμα.

4) ΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ ΔΑΠΕΔΟΥ, π.χ. πέτρα Καρύστου, τσιμεντόπλακες :

- Αφαίρεση Όλων των Υπολειμάτων Μούχλας, Αλγής, Ψωρίασης, με την χρήση μαλακής βούρτσας ή Σφουγγαριού, βρεγμένα σε νερό.
- Αφαίρεση των αλάτων, αν κοντά σε θάλασσα, όπως μώλοι, με πολύ καλό πλύσιμο, με νερό υπό μεγάλη πίεση.
- Τρίψιμο όλης της επιφάνειας ελαφριά με ψιλό γυαλόχαρτο, για το αγκρίσμα αυτής και την απομάκρυνση τυχόν σαθρών υπολειμάτων.
- Πολύ καλό ξέπλυμα, με πίεση νερού, Πολύ καλό στέγνωμα.
- Κατόπιν αραιώστε το βερνίκι μας ACRYL STONE, με το διαλυτικό **Nobel Lack NITPOY SN-1 κατά 25%** και εφαρμόσετε μία στρώση.
- Κατόπιν βάφεται με 2-3 στρώσεις με το βερνίκι ACRYL STONE, με αραιώση κατά 10% για 1^η στρώση και κατόπιν με αραιώση

για τις υπόλοιπες στρώσεις, απο 2%-3%, με το διαλυτικό **Nobel Lack NITPOY SN-1**, για να Εμποτίσετε και συγχρόνως Αδιαβροχοποιήσετε την επιφάνεια, παρέχοντας ένα σατινέ φινίρισμα.

- Εφόσον θα περπατάει κόσμος επάνω στο Δάπεδο, το βερνίκι εμποτισμού 1-συστ., θα παρουσιάσει μέτρια αντοχή στην τριβή και την καταπόνηση απο την χρήση του βαδίσματος των ανθρώπων και καθόλου για χρήση απο οχήματα, μηχανήματα, κλάρκ, σκλαες πλοίων κ.λ.π.

Σημαντικές Οδηγίες Χρήσης, για την Σωστή Εφαρμογή του Προϊόντος

- Πολύ καλό ανακάτεμα, απο 3'–5' λεπτά, πριν την έναρξη αλλά και κατά την διάρκεια της βαφής.
- Η επιθυμητή θερμοκρασία του προϊόντος πριν την έναρξη της βαφής, θα πρέπει να είναι πάνω απο τους 15° C.
- Σας συνιστούμε να μην εφαρμόζετε το Βερνίκι, όταν οι θερμοκρασίες περιβάλλοντος είναι κάτω απο 10° C και ανω των 35° C, με Σχετική υγρασία άνω των 60% ή έχετε απευθείας επαφή με την ηλιακή ακτινοβολία, δια την λήψη καλύτερων αποτελεσμάτων.
- Σας συνιστάτε να διατηρείτε Πάντα πολύ καλό εξαερισμό, στον χώρο εφαρμογής του προϊόντος, καθ' όλη την διάρκεια της εφαρμογής του χρώματος και τον πλήρη πολυμερισμό αυτού.

Τρόπος Εφαρμογής του Προϊόντος

Πιστόλι Αέρος (Air Spray)

Προτεινόμενο Διαλυτικό **Nobel Lack 102**

Ποσ. Αραίωσης Διαλυτικού 5% – 10%, αναλόγως Εφαρμογής (εμποτισμού ή Φίλμ) και συνθηκών Εφαρμογής.

Διαμετρος Ακροφυσίου Πεταλούδας : 1,4-1,8μμ

Πίεση στο Ακροφύσιο 3,5* Bar στο μανόμετρο αντλίας (50 p.s.i.)

* ΣΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΠΙΕΣΕΙΣ ΑΝΤΙΑΣ, Η ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΒΓΑΙΝΕΙ «ΣΑΓΡΕ»

ΚΥΡΙΩΣ Πινέλο – λεπτής τρίχας

Σας συνιστούμε να ελέγχετε πριν την χρήση του, το πινέλο, με βούτηγμα του μέσα στο Διαλυτικό του χρώματος για 3' λεπτά. Αν δε αποκολληθούν οι τρίχες, τότε μπορεί να χρησιμοποιηθεί με ασφάλεια, στην βαφή.

Προτεινόμενο Διαλυτικό **Nobel Lack 102**

Ποσ. Αραίωσης Διαλυτικού : **0%**, όταν θέλετε για ΕΜΠΟΤΙΣΜΟ

2%-3%, όταν θέλετε για ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΟ ΦΙΛΜ

Καθαριστικό Χρώματος Για τα πινέλα / ρολά με το διαλυτικό **Nobel Lack 102**. Για τα Σπράϋ με το καθαριστικό **Nobel Lack SK-1**. Ολα τα εργαλεία βαφής, θα πρέπει να ξεπλένονται Πολύ καλά αμέσως μετά το πέρας της κάθε βαφής. Το κατάλοιπο του χρώματος

θα πρέπει να ξεπλένεται άμεσα μέσα από τις σωλήνες των αντλιών, πριν το πέρας του χρόνου ζωής αυτού.

Οδηγίες Ασφαλείας Για το Βερνίκι και τα Συνιστώμενα Διαλυτικά να απευθυνθείτε στα Δελτία Υγιεινής και Ασφαλείας, του προϊόντος. Αυτό το Βερνίκι είναι Διαλύτου και θα πρέπει να φροντίζετε να μην εισπνέετε τα αιωρούμενα σωματίδια είτε του Σπράύ βαφής είτε των αέριων διαλύτων αυτού, όπως επίσης να μην έρχεται σε απευθείας επαφή το υγρό χρώμα με το ανθρώπινο δέρμα και οφθαλμούς.

Πίνακας Χρόνων Επαναβαφής αναλόγως Θερμοκρασίας Περιβάλλοντος με βερνίκια 1-συστ. ή με τον εαυτό του, σε Πάχος Ξηρού Υμένα → 25 μικρά

Θερμοκρασία Περιβάλλοντος	10° C	15° C	20° C	25° C	35° C
Ελάχιστος Χρόνος Επαναβαφής → 25 μικρά	24 ώρες	12 ώρες	6 ώρες	4 ώρες	3 ώρες
Ελάχιστος Χρόνος Επαναβαφής → 40 μικρά	36 ώρες	24 ώρες	16 ώρες	12 ώρες	10 ώρες
Μέγιστος Χρόνος Επαναβαφής	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

Οι πληροφορίες σε αυτό το τεχνικό φυλλάδιο, έχουν βασισθεί σε εργαστηρικά πειράματα, τα οποία πιστεύουμε ότι είναι ακριβή και σας παρέχονται ως οδηγίες μόνο. Όλες οι προτεινόμενες ή συνιστώμενες πληροφορίες του παρόντος τεχνικού φυλλαδίου, με τις οποίες εφαρμόζεται αυτό το προϊόν παραγωγής της NOBEL LACK, είναι βασισμένα σε πληροφορίες οι οποίες απο ότι θέλουμε να πιστεύουμε είναι ακριβείς. Τα προϊόντα και οι πληροφορίες έχουν σχεδιασθεί για την χρήση τους, από Επαγγελματίες βαφείς, οι οποίοι διαθέτουν τις κατάλληλες γνώσεις αλλά και ικανή εμπειρία βαφής, βιομηχανικών χημικών προϊόντων, για την αυτοπροστασία τους.

Ο τελικός πελάτης – χρήστης του έργου βαφής, φέρει την πάσα ευθύνη είτε για την συνεργασία με έμπειρους βαφείς, οι οποίοι ακολουθούν επακριβώς τις οδηγίες ασφαλείας του χρώματος αλλά και της ελληνικής πολιτείας. Ο τελικός πελάτης – χρήστης του έργου βαφής, φέρει την πάσα ευθύνη για την καταλληλότητα του παρόντος προϊόντος, για την εφαρμογή αυτού, στο έργο του.

Η εταιρεία μας NOBEL LACK AE, δεν φέρει ουδεμία ευθύνη, είτε δια την ποιότητα είτε για τις συνθήκες καθαρισμού της μεταλλικής επιφάνειας, ή οποιουδήποτε άλλου τυχαίου παράγοντα, που επιδρά στην χρήση και την εφαρμογή του προϊόντος μας, πάνω στην μεταλλική επιφάνεια.

Ετσι, η NOBEL LACK AE, δεν αποδέχεται σε ουδεμία περίπτωση οποιαδήποτε απαίτηση η οποία προέρχεται είτε από τις απώλειες του χρώματος κατά την εφαρμογή του είτε πρόκληση οποιασδήποτε μορφής ατυχήματος ή όποιας περιβαλλοντολογικής καταστροφής, η οποία προέρχεται από την χρήση του προϊόντος ή από τα αναφερόμενα στοιχεία στο παρόν φυλλάδιο.

Οι πληροφορίες αυτού του φυλλαδίου μπορεί να μεταβληθούν, ως αποτέλεσμα πρακτικών εμπειριών και συνεχούς καλυτέρευσης του παρόντος προϊόντος. Αυτό το τεχνικό φυλλάδιο αντικαθιστά οποιοδήποτε άλλη παλαιότερα έκδοσή του και είναι η ευθύνη του χρήστη-εφαρμοστή, να κατέχει πάντα την τελευταία έκδοση του τεχνικού φυλλαδίου, πριν την εφαρμογή αυτού.