

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ : Βιομηχανικό αλκυδικό **ΑΣΤΑΡΟ-ΧΡΩΜΑ**, 1-συστατικού υψηλής ποιότητας, βασισμένο σε αλκυδικές τροποποιημένες ρητίνες, με πιγμέντα Φωσφορικού Ψευδαργύρου

ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ :

- Ταχυστέγνωτο
- Ευκολία στην εφαρμογή
- Παρέχει πολύ καλές Αντισκωριακές ιδιότητες
- Ανευ Μολύβδου και Χρωμίου
- Παρέχει πολύ καλή αντισκωριακή προστασία όταν χρησιμοποιείται σε μεταλλικές κατασκευές εκτεθειμένες σε Καιρικές συνθήκες.
- Αεροστέγνωτο
- Μεγάλη αντοχή της Γυαλάδας του, στην υπεριώδη ακτινοβολία
- Ειδικά σχεδιασμένο για την Εσωτερική και την Εξωτερική βαφή, σε μεταλλικές και Ξύλινες επιφάνειες.
- Εξαιρετική αντοχή στις διάφορες καιρικές συνθήκες.
- Πολύ καλή ελαστικότητα.
- Δεν είναι κατάλληλο για βύθιση στο νερό

ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ : **RAL** αποχρώσεις (αναλόγως ζήτησης)
ΓΥΑΛΑΔΑ : **Ημι-Γυαλιστερό**, Γυαλάδα 30-40%, **ΚΛΑΣΗ 1-LANGE GLOSS** (υπό γωνία 60°) κατά ISO 2813

Συσκευασία : 20κιλα (περίπου 16 λίτρα)

ΑΝΤΟΧΗ στην ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ **80 ° C - 120° C**, αναλόγως απόχρωσης

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ @ 20° C

Ειδικό Βάρος 1,24 ± 0,10 κιλά / λίτρο (αναλόγως απόχρωσης)

Στερεά κατά Βάρος 60-70% (αναλόγως απόχρωσης)

Στερεά κατ' Ογκο **47-50%** (αναλόγως απόχρωσης)

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΟ

ΠΑΧΟΣ ΞΗΡΟΥ ΥΜΕΝΑ 60 – 70 μικρά, ανά στρώση, **2 Στρώσεις** βαφής τουλάχιστον, για την ελαχίστη αντισκωριακή προστασία

Θεωρητική Καλυπτικότητα 8,17 μ2/λίτρο ή 6,60 μ2/κιλό → 60 μικρά
 7,00 μ2/λίτρο ή 5,65 μ2/κιλό → 70 μικρά

Στεγνό στην Αφή 30' λεπτά (στούς 25° C και 60% RH)
Στεγνό σε Βάθος Πλήρης Πολυμερισμός 2 ώρες (για μεταφορά ή «γύρισμα» κατασκευής)
 24 ώρες

Ελάχιστος Χρόνος Επαναβαφής 2 ώρες (για τα 60 μικρά)

Μέγιστος Χρόνος Επαναβαφής Απεριόριστα

Χρόνος Αποθήκευσης Δοχείου τουλάχιστον 12 μήνες
(σε Ξηρό και μέχρι 35° C θερμ. Περιβ. χώρου)

Σημείο ανάφλεξης πάνω απο 18° C

Συνιστώμενος Καθαρισμός-Προετοιμασία της Μεταλλικής Επιφανείας προς Βαφή και Κατάλληλες Θερμοκρασίες

Σας προτείνετε να Καθαρίσετε την μεταλλική σας επιφάνεια είτε με αμμοβολή κατά ISO-Sa 2.5 και προφίλ αμμοβολής 40 – 60 μικρά είτε με χρήση αερόβουρτσας ή παλινδρομικού τριβείου είτε μεταλλικής χειρόβουρτσας κατά ISO-St2.

Αν η μεταλλική σας επιφάνεια έχει αρχικό «Σόπ – shop primer» Αστάρι, τότε σας προτείνετε ο Καθαρισμός είτε με ελαφριά αμμοβολή (Σουίπ - sweep) είτε με χρήση αερόβουρτσας κατά SPSS-Ss ή SPSS-Pt2.

Η θερμοκρασία της μεταλλικής επιφάνειας, θα πρέπει να είναι πάντα ΠΑΝΩ απο τους 3° C απο την θερμοκρασία ΔΡΟΣΟΥ (Dew point), πριν την έναρξη της Κάθε βαφής.

Σημαντικές Οδηγίες Χρήσης, για την Σωστή Εφαρμογή του Προϊόντος

- Πολύ καλό ανακάτεμα, με χρήση Μηχανικού Αναδευτήρα απο 5' – 15' λεπτά, αναλόγως θερμοκρασίας περιβάλλοντος.
- Η επιθυμητή θερμοκρασία του προϊόντος πριν την έναρξη της βαφής, θα πρέπει να είναι πάνω απο τους 15° C , αλλιώς θα πρέπει να προσθέσετε παραπάνω Διαλυτικό No 102, για να αποκτήσει το προϊόν το κατάλληλο ιξώδες.
- Η πρόσθεση παραπάνω ποσότητας διαλυτικού, απο την αναγκαία ικανή, θα επιφέρει προβλήματα στην βαφή σας, με «κρεμάσματα» του χρώματος.
- Σας συνιστάτε να διατηρείτε Πάντα πολύ καλό εξερισμό, στον χώρο εφαρμογής του προϊόντος, καθ' όλη την διάρκεια της εφαρμογής του χρώματος και τον πλήρη πολυμερισμό αυτού.

Τρόπος Εφαρμογής του Προϊόντος

Αιρλες Αντλία (Airless)

Προτεινόμενο Διαλυτικό Nobel Lack No 102

Ποσ. Αραίωσης Διαλυτικού 0 – 5%, αναλόγως Πάχους ξηρού υμένα και συνθήκες Εφαρμογής.

Διαμετρος Ακροφυσίου

Πεταλούδας 15'' – 18''

Πίεση στο Ακροφύσιο 120-140* Bar (1.700 – 1.990 p.s.i.) στο μανόμετρο της αντλίας
45:1 η πίεση θα δείχνει 2,67 – 3,11* Bar

*** ΣΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΠΙΕΣΕΙΣ ΑΝΤΛΙΑΣ, Η ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΒΓΑΙΝΕΙ «ΣΑΓΡΕ»**

Πιστόλι Αέρος (Air Spray)

Προτεινόμενο Διαλυτικό Nobel Lack No 102

Ποσ. Αραίωσης Διαλυτικού 5% – 10%, αναλόγως Πάχους ξηρού υμένα και συνθήκες Εφαρμογής.

Διαμετρος Ακροφυσίου

Πεταλούδας 1,8μμ – 2μμ

Πίεση στο Ακροφύσιο 3,5* Bar στο μανόμετρο αντλίας (50 p.s.i.)

*** ΣΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΠΙΕΣΕΙΣ ΑΝΤΛΙΑΣ, Η ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΒΓΑΙΝΕΙ «ΣΑΓΡΕ»**

Πινέλο – Ρολό Σφουγγάρι

- Μόνο για τοπική βαφή, σε Συντήρηση

- Σας συνιστούμε να ελέγχετε πριν την χρήση τους, το πινέλο ή το ρολό, με βούτηγμα τους μέσα στο Διαλυτικό του χρώματος για 3' λεπτά. Αν δε αποκολληθούν οι τρίχες ή το σφουγγάρι, τότε μπορούν να χρησιμοποιηθούν με ασφάλεια, στην βαφή.

Προτεινόμενο Διαλυτικό Nobel Lack No 101

Ποσ. Αραίωσης Διαλυτικού 0% – 5%

Καθαριστικό Χρώματος ΞΕΠΛΥΜΑ της αντλίας βαφής, με το διαλυτικό **Nobel Lack No 102**, μετά το πέρας βαφής στο τέλος ΚΑΘΕ ημέρας.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ της αντλίας βαφής, πριν την έναρξη του έργου αλλά και αμέσως μετά το πέρας του έργου με το δραστικό **Καθαριστικό Nobel Lack No 104**.

Όλα τα εργαλεία βαφής, θα πρέπει να ξεπλένονται Πολύ καλά αμέσως μετά το πέρας της κάθε βαφής. Το κατάλοιπο του χρώματος θα πρέπει να ξεπλένεται άμεσα μέσα απο τις σωλήνες των αντλιών, πριν το πέρας του χρόνου ζωής αυτού.

Οδηγίες Ασφαλείας Για το χρώμα και τα Συνιστώμενα Διαλυτικά να απευθυνθείτε στα Δελτία Υγιεινής και Ασφαλείας, του προϊόντος. Αυτό το χρώμα είναι Διαλύτου και θα πρέπει να φροντίζετε να μην εισπνέετε τα αιωρούμενα σωματίδια είτε του Σπράϊ βαφής είτε των αέριων διαλύτων αυτού, όπως επίσης να μην έρχεται σε απευθείας επαφή το υγρό χρώμα με το ανθρώπινο δέρμα και οφθαλμούς.

Πίνακας Χρόνων Επαναβαφής αναλόγως Θερμοκρασίας Μεταλλικής Επιφάνειας, με αλκυδικά αστάρια, ασταρο-χρώματα και τελικά χρώματα 1-συστ. ή με τον εαυτό του, σε Πάχος Ξηρού Υμένα ➔ **60 μικρά**

Θερμοκρασία Μεταλλικής Επιφάνειας	5° C	10° C	15° C	20° C	25° C	35° C
Ελάχιστος Χρόνος Επαναβαφής	12 ώρες	5 ώρες	3 ώρες	2 ώρες	1 ώρα	½ ώρα
Μέγιστος Χρόνος Επαναβαφής	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.	ΑΠΕΡ.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ :

- 1) Όταν βάφεται με αντλία Αίρλες, (κυρίως τους καλοκαιρινούς μήνες και πανω απο 30° C υπό σκιά), λόγω των υψηλών θερμοκρασιών που επικρατούν, μπορεί να παρατηρηθεί η δημιουργία «έντονης νέφωσης-overspray» κατά την διάρκεια της βαφής.
- 2) Αυτό οφείλεται αφ'ενός στην αλλαγή του ιξώδους (πιο ρευστό το προϊόν) και αφ'ετέρου στην μεγάλη πίεση της αντλίας αίρλες αλλά και στην χρήση πολύ διαλυτικού. Τον χειμώνα διαλύεται 1 λιτρο διαλυτικό-102 σε 20 κιλά χρώμα.
- 3) Στα ταχυστέγνωτα χρώματα, όπως το **NOBEL FAST 30**, θα πρέπει να προσέχετε κατά τους καλοκαιρινούς μήνες και πανω απο 30° C υπό σκιά, να μειώνεται την ποσότητα του διαλυτικού που αναμιγνύεται με το χρώμα (στο ήμισυ αυτής, σε σχέση

με την ποσότητα που διαλύεται τον χειμώνα) και η πίεση να είναι χαμηλότερη κατά 0,50 BAR στον μανόμετρο – ρυθμιστή της αντλίας, απο ότι το συνηθισμένο.

- 4) Σας συμβουλευόμαστε το μήκος των σωληνώσεων της αντλίας, για την μεταφορά του χρώματος στο πιστόλι, να ΜΗΝ υπερβαίνει τα 12-15μ σε μήκος. Σε μεγαλύτερα μήκη, μπορεί να παρατηρηθεί η δημιουργία «έντονης νέφωσης-overspray» κατά την διάρκεια της βαφής, αφού θα πρέπει να αυξήσετε την πίεση της αντλίας.
- 5) Σας προτείνουμε να καθαρίζετε με ΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΟ – 104 και όχι μόνο με το διαλυτικό – 102 του χρώματος, την αντλία αλλά και τους σωλήνες τροφοδοσίας. Ειδικά οι σωλήνες τροφοδοσίας αν δεν καθαριστούν με το ΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΟ – 104, η διάμετρος τους εσωτερικά μπορεί να «μικρύνει» επικίνδυνα με αποτέλεσμα εσείς να αυξάνετε την πίεση και την αραίωση με διαλυτικό και να παρατηρηθεί η δημιουργία «έντονης νέφωσης-overspray» κατά την διάρκεια της βαφής.
- 6) Επίσης σε ανοικτές αποχρώσεις, θα πρέπει κατά τους καλοκαιρινούς μήνες (κυρίως πάνω από 30° C υπό σκιά), να δείχνετε ιδιαίτερη φροντίδα στην εφαρμογή τους. Αν «πιέζετε» το ανοικτής απόχρωσης χρώμα και βάφετε με 2πλασιο πάχος από τα 50 μικρά ανα στρώση, τότε αυτό ίσως να σας «κρεμάσει», παρέχοντας μια «σαγρέ» επιφάνεια.

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

Οι πληροφορίες σε αυτό το τεχνικό φυλλάδιο, έχουν βασισθεί σε εργαστηρικά πειράματα, τα οποία πιστεύουμε ότι είναι ακριβή και σας παρέχονται ως οδηγίες μόνο. Όλες οι προτεινόμενες ή συνιστώμενες πληροφορίες του παρόντος τεχνικού φυλλαδίου, με τις οποίες εφαρμόζεται αυτό το προϊόν παραγωγής της NOBEL LACK, είναι βασισμένα σε πληροφορίες οι οποίες απο ότι θέλουμε να πιστεύουμε είναι ακριβείς. Τα προϊόντα και οι πληροφορίες έχουν σχεδιασθεί για την χρήση τους, από Επαγγελματίες βαφείς, οι οποίοι διαθέτουν τις κατάλληλες γνώσεις αλλά και ικανή εμπειρία βαφής, βιομηχανικών χημικών προϊόντων, για την αυτοπροστασία τους.

Ο τελικός πελάτης – χρήστης του έργου βαφής, φέρει την πάσα ευθύνη είτε για την συνεργασία με έμπειρους βαφείς, οι οποίοι ακολουθούν επακριβώς τις οδηγίες ασφαλείας του χρώματος αλλά και της ελληνικής πολιτείας. Ο τελικός πελάτης – χρήστης του έργου βαφής, φέρει την πάσα ευθύνη για την καταλληλότητα του παρόντος προϊόντος, για την εφαρμογή αυτού, στο έργο του.

Η εταιρεία μας NOBEL LACK AE, δεν φέρει ουδεμία ευθύνη, είτε δια την ποιότητα είτε για τις συνθήκες καθαρισμού της μεταλλικής επιφάνειας, ή οποιουδήποτε άλλου τυχαίου παράγοντα, που επιδρά στην χρήση και την εφαρμογή του προϊόντος μας, πάνω στην μεταλλική επιφάνεια.

Ετσι, η NOBEL LACK AE, δεν αποδέχεται σε ουδεμία περίπτωση οποιαδήποτε απαίτηση η οποία προέρχεται είτε από τις απώλειες του χρώματος κατά την εφαρμογή του είτε πρόκληση οποιασδήποτε μορφής ατυχήματος ή οποιας περιβαλλοντικής καταστροφής, η οποία προέρχεται από την χρήση του προϊόντος ή από τα αναφερόμενα στοιχεία στο παρόν φυλλάδιο.

Οι πληροφορίες αυτού του φυλλαδίου μπορεί να μεταβληθούν, ως αποτέλεσμα πρακτικών εμπειριών και συνεχούς καλυτέρευσης του παρόντος προϊόντος. Αυτό το τεχνικό φυλλάδιο αντικαθιστά οποιοδήποτε άλλη παλαιότερα έκδοσή του και είναι η ευθύνη του χρήστη-εφαρμοστή, να κατέχει πάντα την τελευταία έκδοση του τεχνικού φυλλαδίου, πριν την εφαρμογή αυτού.